

TOLGAY PEKIN

Comédien - Chanteur - Metteur en Scène

Paris / Istanbul

Web: <http://www.tolgaypekin.com>

Tel: (+33) 646488990

E-Mail: tolgaypekin@gmail.com

Langues: Anglais (courant), Français (courant), Turc (langue maternelle)

Taille: 183 cm Tessiture: Baryton Martin



FORMATION

Conservatoire d'Asnières (2016-2019) *Chant Lyrique* - avec Danièle Dinant

Université Sorbonne-Nouvelle - Paris 3 (2013-2015) *Master Etudes Théâtrales* - Diplômé avec *Mention Bien*
Memoire de M2: "Evolution de la pédagogie de Jacques Lecoq"

École Internationale de Théâtre Jacques Lecoq (2010-2012) *Cours Professionnel*
Mouvement, Mime, Clown, Bouffon, Jeu Masqué, Commedia dell'arte, Acrobatie, Création Collective.
Professeurs: Paola Rizza, Jos Houben, Jason Turner, Christophe Marchand, François Lecoq, Susanna Lastreto

Stages/Masterclasses

Theâtre, Danse et Mouvement avec Yoshi Oida (jeu), Ilyas Odman (danse contemporaine), MOVEO Barcelona (mime corporel Decroux), Gulum Pekcan (danse moderne), Jean-Louis Heckel et Sarah Kelly (marionnette), Gilles Guicheron (claquettes), Studio Rosa Wroclaw (jeu: Grotowski), Etienne Champion et Christophe Patty (masque: fabrication et jeu), Claire Heggen (Théâtre du Mouvement), Complicité Londres (théâtre, mouvement) Pascale Blaison (marionnette, manipulation à vue)

Théâtre Musical avec Miranda Crispin, Leila Florentino, John Florencio, Carmel Dean

Chant-Coaching Vocal avec Danièle Dinant, Jasmine Roy, Andrew Byrne, Eric Szerman, Thomas Macfarlane, Yildiz Ibrahimova, Tuncay Dogu

EXPERIENCE

2021, Théâtre noir/ Marionnette, **LES NEUF CORIACES**, Cie. Elyo, E. Merrien, P. Dubost
2020, Jeune Public, **GINGERBREAD GIRL**, Paris, Cie. Crü, D. Elouard, G. Ménard
2018-2020, Théâtre, **NE QUELQUE PART**, Paris, Plateforme Moutarde, I.Morales, G. Ménard
2016-2019, Théâtre gestuel/Clown, **GEOMETRIKA**, Paris, Cie. OposOpos, Création Collective
2016-2021, Théâtre de rue, **GRAND CHŒUR**, Paris, Les Pierrots de la Nuit, V. Maillard
2015-2016, Théâtre gestuel, **ET APRES ILS PARTENT EN SILENCE...**, La Planeta Girona, Melondrum! Cie.
2015, Jeune Public, **JACKIE AND THE HORRIBLE FAMILY**, Paris, Koalako Cie., J. Perrein
2015-2016, Théâtre de rue-Clown, **HERR ET FRAU**, Paris, Les Pierrots de la nuit, V. Maillard
2014-2018, Théâtre d'Ombres, **HISTOIRE DE "PERD" NOEL**, Paris, Cie. OposOpos, A. Axiotou
2014, Théâtre de rue sur une jonque, **IL ETAIT UNE VOILE**, Ile de France, A. Schos
2014, Théâtre Musical, **SONGS FOR A NEW WORLD**, AMTLive Paris, L'Auguste Théâtre, F. Lelaure
2013, Théâtre Musical, **LA MAUVAISE VOIE**, Festival d'Avignon, Mamalette Cie.
2013, Théâtre, **HOC**, "Le Nez" de Gogol, Matarò, Omoplates Cie., Création Collective
2012, Performance, **THE FALLEN REPLY**, La Galerie Noisy Le Sec, K. Fotinaki et I.Touliatou
2010, Théâtre Musical, **ALPHA OMEGA**, Cemal Resit Rey Istanbul, D.Turer
2010, Théâtre, **EGO TE ABSOLVO**, Festival FITUC Casablanca, O.Tunc
2010, Théâtre Musical, **EVIL DEAD**, Sevgi Gonul Sahnesi Istanbul, B.Cakmakci

Mise en Scène

2021, Théâtre Musical/Marionnette, Metteur en Scène, **EUTROT**, d'après R.Dahl, Tout de Go. *en création*
2019, Théâtre Visuel, Metteur en scène, **RÛYA**, Théâtre Antique Milos, Omoplates Cie.
2017, Théâtre, Metteur en scène, **HISTOIRES A L'OUEST**, Montpellier, M.Preite/G.Sorel
2016, Théâtre Musical, Metteur en scène, **UN JOUR OU L'AUTRE**, Poissy, AMTLive! Paris
2016, Théâtre Gestuel, Metteur en scène, **ET APRES ILS PARTENT EN SILENCE**, Girona, Melondrum! Cie.
2015, Théâtre Musical, Metteur en scène, **NEXT THING YOU KNOW**, Paris, AMTLive! Paris
2013, Théâtre, Ass. Metteur en scène, **L'ARRACHE CŒUR**, Théâtre 12 Paris, E. Bertrand

Autres

BAC+4 Mathématiques (Middle East Technical University - Ankara)
Diplômé de Lycée St.Joseph Français d'Izmir (Collège et Lycée)
Entraîneur du jeu d'Echecs certifié par la fédération depuis 2004 (Niveau DEFFE 1/ FIDE Instructor).